

AICI

Associazione delle istituzioni
di cultura italiane



AICI 2026

ITALIA È CULTURA

TORINO

X Conferenza Nazionale
*Trent'anni di storia degli istituti:
punti di arrivo e nuove sfide*

Torino 9-10 ottobre 2026

Polo del '900 e Museo Nazionale
del Risorgimento Italiano

Venerdì 9 ottobre

Polo del '900

Palazzo San Daniele, ingresso da Via del Carmine 14

15.00-18.00

Saluti istituzionali

Alessandro Giuli, Ministro della Cultura (Messaggio)

Alberto Sinigaglia, Presidente del Polo del '900

Luisa Papotti, Presidente del Museo Nazionale del Risorgimento Italiano

Rosanna Purchia, Assessora Politiche culturali, musei e biblioteche, attività e manifestazioni culturali, archivio storico, Città di Torino

Valdo Spini, Presidente onorario AICI

Relazione di apertura

Flavia Piccoli Nardelli, Italia è cultura

Prima sessione

A TRENT'ANNI DALLA LEGGE 534/1996

Interviene e coordina: **Paola Passarelli**, DG Biblioteche e istituti culturali, MiC

La specificità degli istituti. Nuove prospettive in una fase di crisi, **Paola Dubini**

Tra vecchie e nuove forme di partecipazione culturale, **Alessandro Bollo**

La storia fuori dall'accademia: gli istituti culturali tra produzione e circolazione del sapere storico, **Paolo Capuzzo**

Gli istituti da spazi di conservazione a luoghi di relazione, **Matteo D'Ambrosio**

A scuola di democrazia: istituti e partecipazione giovanile, **Marco Gorla**

Ottimizzare le risorse, **Alessandro Rubini**

Cultura e territori: reti, linguaggi, accessibilità, **Beatrice Verri**



Sabato 10 ottobre

Museo Nazionale del Risorgimento Italiano

Piazza Carlo Alberto 8, Sala Codici

9.30-13.00

Seconda sessione

IL DIGITALE PER GLI ISTITUTI CULTURALI TRA BIBLIOTECHE, ARCHIVI, DATI E INTELLIGENZA ARTIFICIALE

Interviene e coordina: **Andrea De Pasquale**, DG Digitalizzazione e Comunicazione, MiC

Un archivio, molti linguaggi. Progettare e descrivere gli archivi digitali multiplogici,
Federica D’Uonno

Due nature, un patrimonio. La gestione degli archivi ibridi tra analogico e born-digital,
Emmanuela Carbé

*Dalla conservazione alla conversazione. Le possibilità dell’intelligenza artificiale per la
valorizzazione del patrimonio culturale,* **Federico Meschini**

Tavola rotonda

CANTIERI DIGITALI: PROGETTI ED ESPERIENZE DAGLI ISTITUTI

Coordina: **Giuliano Romalli**, Digital Library, MiC

*L’intelligenza artificiale fondata sulle fonti storiche: i percorsi dell’Associazione Archivio Storico
Olivetti tra valorizzazione e divulgazione,* **Enrico Bandiera**

Lo Scaffale digitale tra lessicografia e linguistica, **Rosario Coluccia**

Le teche digitali come ambiente di ricerca e divulgazione, **Roberto Ferrari**

L’Atlante dei centri di raccolta dei profughi giuliani e dalmati, **Enrico Miletto**

Piazza Carlo Alberto 8, Sala Codici

15.00-18.00

Terza Sessione

QUALE STORIA E MEMORIA A OTTANT’ANNI DALLA COSTITUENTE?

Marina Giannetto, Scenari italiani 1946-1948

Tavola rotonda

Coordina **Silvia Bruno**, Direzione Generale Biblioteche e Istituti culturali, MiC

**Patrizia Gabrielli, Giancarlo Monina, Pietro Polito, Silvio Pons, Marialuisa Sergio,
Paolo Soddu, Andrea Ungari**

Conclusioni

Flavia Piccoli Nardelli, Presidente AICI



Interventi di:

Alessandro Giuli, ministro della Cultura

Alberto Sinigaglia, presidente del Polo del '900

Luisa Papotti, presidente del Museo Nazionale del Risorgimento Italiano

Rosanna Purchia, assessora Politiche culturali, musei e biblioteche, attività e manifestazioni culturali, archivio storico, Città di Torino

Valdo Spini, presidente onorario Aici

Flavia Piccoli Nardelli, presidente Aici

Paola Passarelli, direttore generale per le Biblioteche e istituti culturali, Ministero della Cultura

Paola Dubini, Università Bocconi

Alessandro Bollo, direttore del Museo Nazionale del Risorgimento Italiano

Paolo Capuzzo, presidente della Fondazione Gramsci Emilia-Romagna

Matteo D'Ambrosio, direttore della Fondazione Istituto piemontese Antonio Gramsci

Marco Gorla, presidente della Fondazione Giovanni Gorla

Alessandro Rubini, direttore del Polo del '900

Beatrice Verri, direttrice della Fondazione Nuto Revelli

Andrea De Pasquale, direttore generale per la Digitalizzazione e Comunicazione, Ministero della Cultura

Federica D'Uonno, funzionaria bibliotecaria, Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale - Digital Library

Emmanuela Carbé, professoressa associata, Università Cà Foscari di Venezia

Federico Meschini, professore associato di Informatica umanistica ed Editoria digitale, Università degli Studi della Tuscia

Giuliano Romalli, direttore dell'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale - Digital Library

Enrico Bandiera, responsabile archivio dell'Associazione Archivio Storico Olivetti

Rosario Coluccia, membro del Consiglio Direttivo dell'Accademia della Crusca

Roberto Ferrari, direttore esecutivo del Museo Galileo

Enrico Miletto, Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne, Università di Torino e Istituto Nazionale Ferruccio Parri

Marina Giannetto, sovrintendente dell'Archivio storico della Presidenza della Repubblica

Silvia Bruno, dirigente MiC - Direzione generale Biblioteche e istituti culturali

Patrizia Gabrielli, comitato scientifico della Fondazione Archivio Diaristico Nazionale

Giancarlo Monina, responsabile Ricerca storia e Memorie della Fondazione Basso

Pietro Polito, direttore del Centro studi Piero Gobetti

Silvio Pons, presidente della Fondazione Gramsci

Marialuisa Sergio, Fondazione De Gasperi

Paolo Soddu, direttore culturale della Fondazione Luigi Einaudi di Torino

Andrea Ungari, presidente della Fondazione Ugo Spirito e Renzo De Felice





In collaborazione con



MUSEO
NAZIONALE
RISORGIMENTO
ITALIANO



Polo
del '900

Il convegno è stato realizzato grazie al contributo concesso dalla
Direzione generale Biblioteche e istituti culturali
del Ministero della Cultura



DGBIC

DIREZIONE GENERALE
BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

AICI

La conferenza verrà trasmessa in streaming
sulla pagina Facebook di AICI:



facebook.com/associazioneaici



segreteria@aici.it - 06.6879953 - www.aici.it